

CAFÉ-OUTILS

CAFÉ OUTILS #52 - CRÉER UNE DIFFUSION EN DIRECT AVEC OBS STUDIO

XAVIER MASCLAUX
JOSEPHINE BRACQUE



LE
MOULIN
DIGITAL

5 MARS 2021



Programme régional cofinancé par l'Union Européenne



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes



ENE
entreprises & numérique

CONSTATS

EN 2020

le boom des Webinaires, visio, meets, teams, zoom, Jitsi, live, direct, livestream, direct

De outils et méthodes d'animation à réinventer

DIFFUSION EN DIRECT SUR INTERNET

LIVESTREAMING

la diffusion sur Internet de contenus vidéo au moment de leur production.

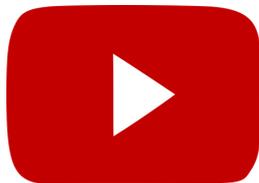


POURQUOI CRÉER UN LIVESTREAMING (DIFFUSION EN DIRECT) ?

Créer de l'interactivité avec votre audience : questions réponses, chat, sondages...

Toucher une audience plus large : facilité d'accès, replays

s'affranchir des contraintes de débit : une fois votre flux transmis à la plateforme, pas de limites



UNE DIFFUSION LIVE TOUS LES DANGERS

DIFFUSION EN DIRECT

Une prise, des mises en scène préétablis, des transitions pas de montage

Attention un décalage de 30 à 60 secondes

Le live + le replay
un compromis à trouver

MATÉRIEL

MINIMUM

Micro cravate
Webcam
Smartphone
Trépieds



MATÉRIEL

OPTIMUM

Carte son + micro cravate

Trépieds + appareil photo numérique

Mélangeur vidéo



L'IMAGE

- mise en scène et prise de vue
- trop statique = lassitude
- varier les plans / angles des caméra
- choix des éclairages





OBS STUDIO

- Logiciel libre et open source
- multiplateforme : MAc PC Linux



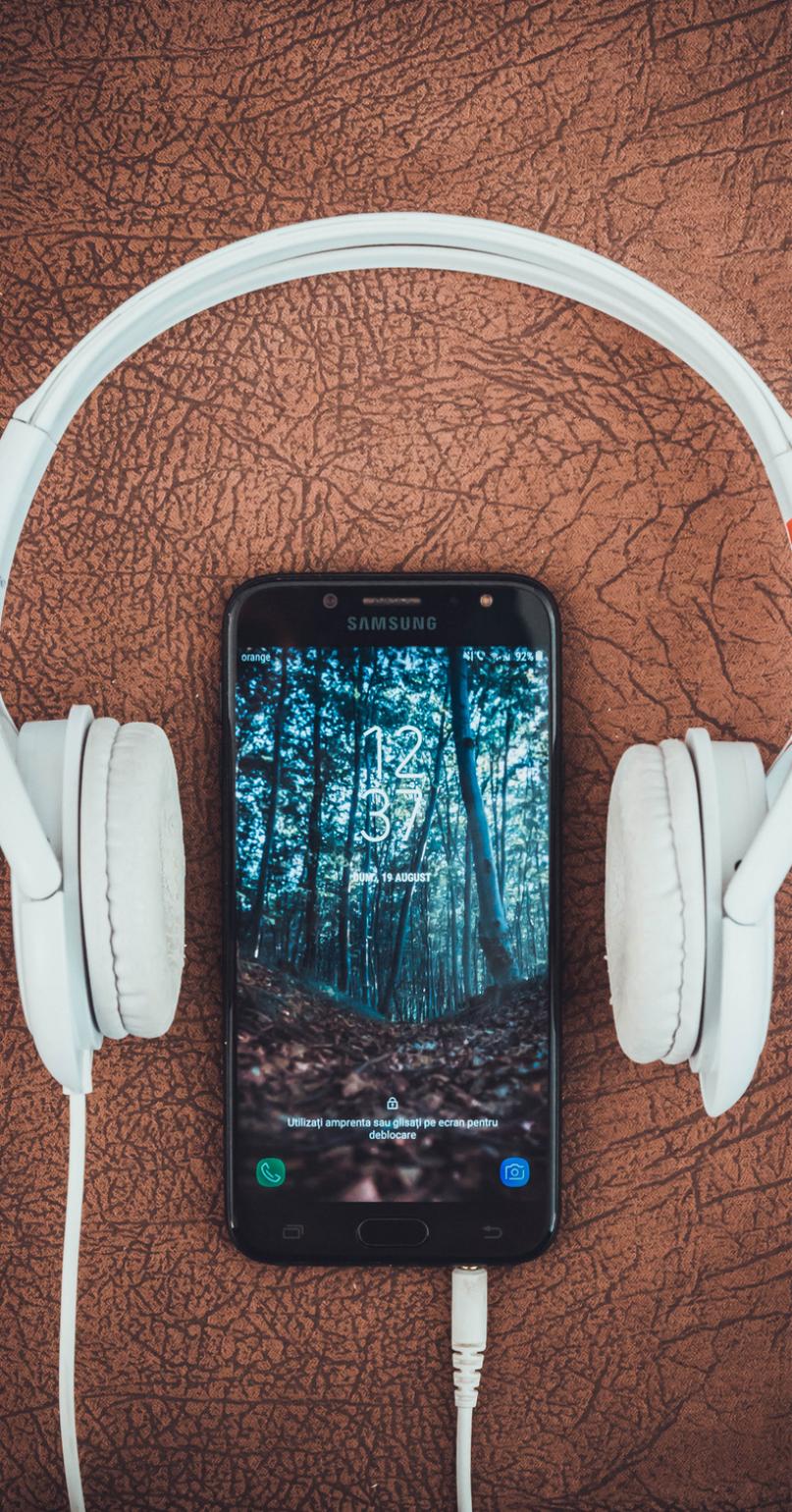
TUTO 1 : DÉCOUVERTE DE L'INTERFACE

- Les scènes
- Les sources
- Le mélangeur audio



TUTO 2 : LES SOURCES AUDIO

- Choix du micro
- l'audio du bureau pour
- réglage d'un délai si nécessaire



TUTO 3 : UTILISER VOTRE SMARTPHONE COMME WEBCAM

- une astuce pour débiter à moindre coût
- Le but : récupérer le flux vidéo de votre téléphone et l'utiliser en tant que source

TUTO 4 : LES TRANSITIONS



- passage d'une scène à l'autre avec le mode studio
- créer un fondu

TUTO 5 : DIFFUSER VOTRE STREAM

- Choix du service de streaming
- ouvrez la salle contrôle du direct
- Lancer le stream